

Аннотация
к рабочей программе учебного предмета
«Изобразительное искусство» для 1 – 4 классов (базовый уровень)

Рабочая программа составлена на основе авторской программы общеобразовательных учреждений «Изобразительное искусство. 1-4 классы» Т.А. Копцевой, В.П. Копцева, Е.В. Копцева (образовательная система «Гармония»), Издательство: Ассоциация XXI век 2014 г. в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Место учебного предмета «Изобразительное искусство» в учебном плане

Дисциплина включена в УП согласно Федеральному базисному учебному плану для образовательных учреждений Российской Федерации.

Общая трудоёмкость дисциплины:

1 класс - 33ч. (1 час в неделю) 2 класс – 34 ч. (1 час в неделю)

3 класс – 34 ч. (1 час в неделю) 4 класс – 34ч. (1 час в неделю)

Общее число учебных часов за период обучения с **1 по 4 класс составляет 135 ч.**

Цель изучения дисциплины: *воспитание* эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представления о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран;

• *развитие* воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески; способности к восприятию искусства и окружающего мира; умения и навыков сотрудничества в художественной деятельности;

• *освоение* первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;

• *овладение* элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Структура программы соответствует Положению о рабочей программе учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Донская основная общеобразовательная школа».

Учебно-методический комплект

1. Учебник «Изобразительное искусство», автор Т.А. Копцева, В.П. Копцев, Е.В. Копцев.
2. Методические рекомендации к учебнику для 1 (2,3,4) класса общеобразовательных учреждений / Т. А. Копцева. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2014. – 152 с.: ил.

Предлагаемые формы контроля:

с целью оптимизации учебной деятельности учащихся, используются следующие формы организации учебного процесса: фронтальная работа, индивидуальная работа, работа в парах, группах, творческая выставка.

Итоговый контроль знаний и умений учащихся осуществляется в форме проекта.

Составитель – Мухаметалина Надежда Владимировна, учитель начальных классов.